

## Lisa Ruffer

Drehbuchautorin

### Kontakt

Susan Colak  
 Felix Bloch Erben GmbH & Co. KG  
 +49 (0) 30-313 90 28  
 colak@felix-bloch-erben.de

Jahrgang 1981

### Ausbildung

2015 - 2016 Absolventin der 27. Drehbuchwerkstatt München | HFF München  
 2008 M.A. Neuere deutsche Literatur | Ludwig-Maximilians-Universität München  
 2002 - 2008 Studium der Germanistik, Historischen Anthropologie und Theaterwissenschaft in Freiburg und München

### Auszeichnungen

2021 "Wir Kinder vom Bahnhof Zoo" | Nominierung Bestes Buch TV | Romy 2021

### Drehbuch (Auswahl)

2023 **Amelie will mehr**  
 TV-Film | Odeon Fiction | in Entwicklung | Fernsehen

2022 **Everyone is f\*cking crazy**  
 Miniserie | Real Film | SR | 3 Folgen | in Produktion | Fernsehen

2021 **Ausgebremst**  
 TV-Serie | Atalante Film | Headautorin Annette Hess | TNT Comedy | Staffel 2 | Fernsehen

2021 **Eine zweite Chance**  
 Odeon Fiction | in Entwicklung | Fernsehen

2020 **Schlager**  
 TV-Serie | Moovie GmbH | ZDF | in Entwicklung | Fernsehen

2019 **Hoch im Norden**  
 TV-Serie | Network Movie Film- und Fernsehproduktion GmbH | in Entwicklung | Fernsehen

2019 **Fifty shades of pink**  
 TV-Serie | X Filme Creative Pool GmbH | RTL | Writers Room | Fernsehen

2019 **Wir Kinder vom Bahnhof Zoo**  
 TV-Serie | Headwriter Annette Hess | Constantin Film | Amazon | Fernsehen

2018 **Generation Y**  
 TV-Film | Bantry Bay Productions GmbH | in Entwicklung | Fernsehen

2017 **Stadteltern**  
 TV-Serie | Bavaria Fiction Köln | in Entwicklung | Fernsehen

### Sonstiges

seit - 2013 **Freie Journalistin, Redakteurin und Autorin**  
 u.a. Süddeutsche Zeitung, der Freitag, Brand Eins

2008 - 2013 **Mentorin**  
 Fachrichtung Theaterregie an der Otto-Falckenberg-Schule München