

## Hilke Altefrohne

Schauspielerin

Foto:



### Kontakt

Ute Bergien  
Felix Bloch Erben Schauspielagentur GmbH  
+49 (0) 30-315 729 101  
bergien@felix-bloch-erben.de

**Jahrgang** 1972  
**Größe** 178  
**Augenfarbe** braun  
**Haarfarbe** braun  
**Sprachen** Deutsch (Muttersprache)  
Englisch (gut)  
Französisch (Grundkenntnisse)  
**Dialekte** Norddeutsch  
**Weit. Fähigk.** FÃ¼hrerschein - B / Pkw  
Instrumente - Saxophon  
Instrumente - Blockflöte  
Instrumente - Klavier  
Sport - Tennis  
Sport - Judo (Grundkenntnisse)  
Tanz - Standard  
Tanz - Tango Argentino

### Ausbildung

1995 - 1999 Westfälische Schauspielschule Bochum

### Auszeichnungen

2004 Nachwuchsschauspielerin Theater Heute

### Kino (Auswahl)

2000 **Kommt alles anders**  
Regie Christoph Steinau | Hauptrolle  
1999 **Waschen Schneiden Legen**  
Regie Adolf Winkelmann | Neue Impuls Film  
1997 **Alibi**  
Regie Adolf Winkelmann | Kinowerbefilm

### Fernsehen (Auswahl)

2022 **The Grimm Reality**  
Regie Sven Bohse | W&B Television GmbH | Netflix  
2022 **SÃ¶rensen fÃ¶ngt Feuer**  
Regie Bjarne MÃ¶del | Claussen+Putz Filmproduktion GmbH | NDR  
2022 **Einfach Nina**  
Regie Karin Haberlein | Schiwago Film GmbH | ARD / Degeto  
2021 **Soko Leipzig - Mutprobe 2**  
Regie Patricia Frey | UFA Fiction GmbH | ZDF  
2021 **Legal Affairs - Braune SoÃ¶e (Folge 7)**  
Regie Stefan BÃ¶hling | UFA Fiction GmbH | ARD / Degeto

- 2020 **Und wenn das 5. Lichtlein brennt**  
Regie Stefan Bärling | Bantry Bay Productions GmbH | ARD / Degeto
- 2020 **Schneller als die Angst**  
Regie Florian Baxmeyer | Rowboat Film- und Fernsehproduktion GmbH | ARD / Degeto / MDR
- 2020 **Tatort Kiel - Borowski und die Angst der weißen Männer**  
Regie Nicole Weegmann | Letterbox Filmproduktion GmbH | ARD
- 2019 **SOKO Wismar - Wann, wenn nicht jetzt ?**  
Regie Kerstin Krause | Cinecentrum Berlin | ZDF
- 2019 **SOKO Potsdam - Ein bedrohtes Paradies**  
Regie Marcel-Kyrill Gardelli | Bantry Bay Productions GmbH | ZDF | Hauptrolle
- 2013 **Der Tatortreiniger**  
Regie Arne Feldhusen | Letterbox Filmproduktion | NDR
- 2004 **Tatort - Leerstand**  
Regie Niki Stein | Hessischer Rundfunk | ARD

#### Theater (Auswahl)

- 2022 **Das Augenlid ist ein Muskel**  
Regie Jorinde Dröse | Deutsches Theater Berlin
- 2021 **Die Mühle von Saint Pain**  
Regie Antu Romero Nunes | Theater Basel
- 2018 **Hello Mister McGuffin!**  
Regie Rene Pollesch | Schauspielhaus Zürich
- 2017 - 2018 **Beute Frauen Krieg**  
Regie Karin Henkel | Schauspielhaus Zürich
- 2017 **Good People**  
Regie Peter Kastenmüller | Theater Neumarkt
- 2016 - 2017 **High (du weisst wovon)**  
Regie Rene Pollesch | Schauspielhaus Zürich
- 2015 - 2016 **Wer hat Angst vor Hugo Wolf?**  
Regie Herbert Fritsch | Schauspielhaus Zürich
- 2015 - 2016 **Viel gut essen**  
Regie Sebastian Nöbling | Schauspielhaus Zürich
- 2015 - 2016 **Die Zehn Gebote**  
Regie Karin Henkel | Schauspielhaus Zürich
- 2014 - 2015 **Die schönsten Sterbeszenen in der Geschichte der Oper**  
Regie Alvis Hermanis | Schauspielhaus Zürich
- 2014 - 2015 **Der diskrete Charme der Bourgeoisie**  
Regie Sebastian Nöbling | Schauspielhaus Zürich
- 2013 - 2014 **Drei Schwestern**  
Regie Barbara Frey | Schauspielhaus Zürich
- 2013 - 2014 **Alice im Wunderland**  
Regie Antu Romero Nunes | Schauspielhaus Zürich
- 2011 **Nora**  
Regie Jorinde Dröse | Rolle: Nora | Maxim Gorki Theater Berlin
- 2010 **We Are Blood**  
Regie Armin Petras | Rolle: Yves | Maxim Gorki Theater Berlin
- 2010 **Der Geizige**  
Regie Jan Bosse | Rolle: Elise | Maxim Gorki Theater Berlin
- 2009 **Abschlussfeier**  
Regie Armin Petras | Rolle: div. | Maxim Gorki Theater Berlin
- 2009 **Die verlorene Ehre der Katharina Blum**  
Regie Peter Kastenmüller | Rolle: Katharina Blum | Schauspiel Frankfurt
- 2008 **Zwei arme polnisch sprechende Rumänen**  
Regie Armin Petras | Rolle: Dschina | Maxim Gorki Theater Berlin
- 2008 **Urfaust**  
Regie Felicitas Brucker | Rolle: Margarete | Maxim Gorki Theater Berlin

- 2007 **Amphitryon**  
Regie Jan Bosse | Rolle: Charis | Maxim Gorki Theater Berlin
- 2007 **Gehen wir der Wagen wartet**  
Regie Armin Petras | Maxim Gorki Theater Berlin
- 2006 - 2013  
Maxim Gorki Theater Berlin
- 2005 **Plattform**  
Regie Peter Kastenmüller | Rolle: Valerie | Schauspiel Frankfurt
- 2005 **Ajax**  
Regie Armin Petras | Rolle: Tekmessa | Schauspiel Frankfurt
- 2004 **Das Käthchen von Heilbronn**  
Regie Armin Petras | Rolle: Käthchen | Schauspiel Frankfurt
- 2003 **We Are Camera**  
Regie Peter Kastenmüller | Rolle: Tochter | Schauspiel Frankfurt
- 2003 **Casino Leger**  
Regie Marlon Metzen | Schauspiel Frankfurt
- 2003 **Zwei oder drei Dinge, die ich von ihr weiß?**  
Regie Armin Petras | Rolle: Juliette | Schauspiel Frankfurt
- 2003 **Die Glasmengerie**  
Regie Armin Petras | Rolle: Laura | Schauspiel Frankfurt
- 2003 **Zerbombt**  
Regie Armin Petras | Rolle: Kate | Schauspiel Frankfurt
- 2002 - 2003 **An Antigone**  
Regie Wanda Golonka | Rolle: Antigone | Schauspiel Frankfurt
- 2002 **Der zerbrochene Krug**  
Regie Armin Petras | Rolle: Eve | Schauspiel Frankfurt
- 2002 **Johanna von Orleans**  
Regie Armin Petras | Rolle: Johanna | Staatstheater Kassel
- 2002 - 2005  
Schauspiel Frankfurt
- 2001 **Bernada Albas Haus**  
Regie Peter Kastenmüller | Rolle: Adela | Staatstheater Kassel
- 2000 **Stella**  
Regie Sebastian Baumgarten | Rolle: Stella | Staatstheater Kassel
- 1999 - 2002  
Staatstheater Kassel
- Das Augenlid ist ein Muskel**  
Regie Joride Dröse | Deutsches Theater Berlin
- Solaris**  
Regie Peter Kastenmüller | Rolle: Harey | Staatstheater Kassel
- "POP!"**  
Regie Armin Petras | Rolle: Bine | Staatstheater Kassel
- Kumpel mit dem langen Haar**  
Regie Armin Petras | Rolle: Frau | Staatstheater Kassel