

## Rieke S??kow

Regisseurin

### Kontakt

Bastian Häfner  
 Felix Bloch Erben GmbH & Co. KG  
 +49-(0)30-313 90 28  
 haefner@felix-bloch-erben.de

Jahrgang 1990

### Ausbildung

2014 - 2019 Studium der Schauspiel Regie an der Theaterakademie Hamburg

### Auszeichnungen

- 2024 Einladung zum Berliner Theatertreffen 2024 mit der Inszenierung "??bergewicht unwichtig: unform"
- 2023 Einladung zum Berliner Theatertreffen 2023 mit der Inszenierung "Zwiesgespr?ch"
- 2022 Nestroy-Preis in der Kategorie "Bester Nachwuchs" f?r die Inszenierung "Oxytocin Baby"
- 2022 Einladung der Inszenierung "Oxytocin Baby" zum Heidelberger St?ckemarkt und zum Prager Theaterfestival deutscher Sprache
- 2020 Einladung der Inszenierung "IKI.RADIKALMENSCH" zu den M?lheimer Theatertagen und zum Festival Radikal jung, M?nchner Volkstheater
- 2019 Auszeichnung "Beste Regie" beim FIAT Festival, Montenegro, f?r die Inszenierung "Medea"
- 2019 Einladung der Inszenierung "Medea" zum Fast Forward Festival am Staatsschauspiel Dresden
- 2018 Jurypreis des Nachwuchswettbewerbs Theater Drachengasse f?r "Heimat in Dosen"
- 2012 Einladung der Inszenierung "Die Beautyqueen von Leenane" zum Internationalen Theaterfestival Perm

### Theater (Auswahl)

- 2023 **??bergewicht, unwichtig: unform**  
von Werner Schwab | Staatstheater N?rnberg
- 2023 **Mein Lieblingstier hei?t Winter**  
nach Ferdinand Schmalz | UA | Schauspiel Frankfurt
- 2023 **Der staubige Regenbogen**  
von Hans Henny Jahn | Staatstheater Mainz
- 2022 **Zwiesgespr?ch**  
von Peter Handke | UA | Burgtheater (Akademietheater) Wien
- 2021 **Oxytocin Baby**  
von Anna Neata | UA | Das Schauspielhaus Wien GmbH
- 2021 **Verbindungsfehler**  
von Julian Mahid Carly | UA | St?dt. B?hnen Osnabr?ck gGmbH
- 2020 **Elektra**  
ein Familienalbum von Rieke S??kow | Berliner Ensemble
- 2019 **Traumnovelle**  
nach Arthur Schnitzler | Staatstheater Braunschweig
- 2019 **Medea**  
nach Hans Henny Jahn | Kampnagel, Hamburg
- 2019 **IKI.RADIKALMENSCH**  
von Kevin Rittberger | UA | Theater Osnabr?ck
- 2018 **Heimat in Dosen**  
von Emre Akal | UA | Theater Drachengasse, Wien
- 2015 **Objects in the Mirror Are Closer Than They Appear**  
F23, Wien / nicht.Theater-Ensemble

- 2014 **Völkervernichtung oder Meine Leber ist sinnlos**  
von Werner Schwab | Blaue Lagune, Wien / nicht.Theater-Ensemble
- 2013 **Protect me**  
von Falk Richter | Stilwerk, Wien / nicht.Theater-Ensemble
- 2012 **Die Beautyqueen von Leenane**  
von Martin McDonagh | nicht.Theater-Ensemble

Sonstiges

- 2020 Einladung zur 1. M?lheimer St?ckwerkstatt in Kooperation mit dem Schauspielhaus Wien (gemeinsam mit Mehdi Moradpour)