

Gil Mehmert

Regisseur

Kontakt

Stefanie Sudik
Felix Bloch Erben GmbH & Co. KG
+49-(0)30-313 90 28
sudik@felix-bloch-erben.de

Künstlerhomepage

<http://www.gilmehmert.de>

Ausbildung

1987 - 1991 Regiestudium, Hochschule für Musik und Theater München
1986 - 1987 Solistenstudium Konzertgitarre, Musikhochschule Köln

Auszeichnungen

2021 Käliner Kulturpreis: Kulturereignis des Jahres für "Himmel und Käle" (Volksbühne Köln)
2020 Österreichischer Musiktheaterpreis für "Cabaret" (Volksoper Wien)
2019 Monica-Bleibtreu-Preis für "Ach, diese Lücke, diese entsetzliche Lücke" (Metropoltheater München)
2016 Rosenstrauß des Jahres der Münchner tz für "Hair" (Staatstheater am Gärtnerplatz)
2016 Stern des Jahres der Münchner Abendzeitung für "Hair" (Staatstheater am Gärtnerplatz)
2008 Rolf-Mares-Preis Hamburg für "Der Elefantenmensch" (Metropoltheater München)
2005 Bayerischer Filmpreis für die beste Nachwuchsproduktion für "Aus der Tiefe des Raumes"
2005 Starter Filmpreis der Stadt München für "Aus der Tiefe des Raumes"
2005 "Beste Regie" bei den Bayerischen Theatertagen für "Die Weber" (Schauburg München)
2004 Rosenstrauß des Jahres der Münchner tz für "Die Weber" (Schauburg München)
2001 Preis des Impulsefestivals für "I Hired a Contract Killer" (Metropoltheater München)
2001 Rosenstrauß des Jahres der Münchner tz für "I Hired a Contract Killer" (Metropoltheater München)
2001 Stern des Jahres der Münchner Abendzeitung für "I Hired a Contract Killer" (Metropoltheater München)
1997 Publikumspreis der Bayerischen Theatertage für "Einer flog über's Kuckucksnest"
1991 Rotary-Stipendium für Theaterpraktika in New York (u.a. MET)

Drehbuch (Auswahl)

2011 **Sexy**
Drehbuch & Regie | Musik-Video für Tom Beck |
2010 **Freuden eines Kulturdezernenten**
Drehbuch & Regie | Zuspielder Ruhr.2010 |
2004 **Aus der Tiefe des Raumes**
Drehbuch & Regie | Kino
1999 **Ukulele Blues**
Drehbuch & Regie | Kurzfilm-Festivals | Kino

Fernsehen (Auswahl)

2022 **Elisabeth**
von M. Kunze, S. Levay | vbw-Open Air konzertant | Schloss Schönbrunn | ORF (Aufzeichnung)
2021 **Gedenken zum 9. November**
Programm von Gil Mehmert | Bundespräsidialamt, Schloss Bellevue | ARD (Aufzeichnung)
2010 **FINALE Ruhr.2010**
Open-Air-Show von Gil Mehmert | WDR (Aufzeichnung)

- 2010 **Wir sind das Feuer**
Eröffnung Ruhr.2010 | Open-Air-Show von Gil Mehmert | Kokerei Zeche Zollverein | ZDF (Aufzeichnung)
- 2009 **Das Leben des Siegfried**
Komödie von J. von Dänhoff | Nibelungen-Festspiele Worms | ZDF (Aufzeichnung)
- 2001 **I hired a Contract Killer**
nach A. Kaurismäki | Metropoltheater München | 3SAT (Aufzeichnung)

Theater (Auswahl)

- 2023 **Anatevka**
von J. Bock, J. Stein | Saarländisches Staatstheater Saarbrücken
- 2023 **Jekyll & Hyde**
von F. Wildhorn | Theater Darmstadt (Übernahme Theater Dortmund)
- 2023 **Rent**
von J. Larson | Theater Dortmund
- 2023 **La Bohème**
von G. Puccini | Theater Dortmund
- 2023 **Next to Normal (SE)**
von B. Yorkey, T. Kitt | Oper Bern
- 2023 **Beethoven (UA)**
von S. Levay, M. Kunze | Seoul Arts Center, Südkorea
- 2022 **Tootsie (EEA)**
von R. Horn, D. Yazbek | Staatstheater am Gärtnerplatz, München
- 2022 **Lady Bess (EEA)**
von M. Kunze, S. Levay | Theater Sankt Gallen
- 2021 **Once (DE)**
von E. Walsh, G. Hansard | Hamburger Kammerspiele
- 2021 **Berlin Skandale (UA)**
von G. Mehmert | Oper Dortmund
- 2021 **Chicago**
von J. Kander, F. Ebb | Oper Bonn
- 2021 **Goethe! (UA)**
von M. Lingnau, F. Ramond, G. Mehmert | Festspiele Bad Hersfeld
- 2020 **Himmel und Hölle (UA)**
von M. Netenjakob, D. Jacobs | Volksbühne Köln
- 2020 **Waldstube (UA)**
von U. Fahrenkrog-Petersen, F. Ramond, G. Mehmert | Theater Sankt Gallen
- 2019 **Cabaret**
von F. Ebb, J. Kander | Volksoper Wien
- 2019 **Momo**
nach M. Ende | Majestic Theatre Shanghai
- 2019 **Ach diese Lücke, diese entsetzliche Lücke**
nach J. Meyerhoff | Metropoltheater München
- 2018 **Catch Me, If You Can**
von T. MacNally, M. Shaiman | Staatstheater Nürnberg
- 2018 **Wahnsinn**
von M. Lingnau, H. Wohlgemuth, W. Petry | Theater am Marienort Duisburg und Tour
- 2017 **Priscilla**
von S. Elliot, A. Scott | Staatstheater am Gärtnerplatz, München
- 2017 **West Side Story**
von L. Bernstein, A. Laurents | Theater Magdeburg, Domplatz
- 2016 **Evita**
von T. Rice, A. L. Webber | Oper Bonn
- 2016 **Hair**
von G. Ragni, J. Rado, G. MacDermot | Staatstheater am Gärtnerplatz, München

- 2015 **Le nozze di Figaro**
von W. A. Mozart | Oper Leipzig
- 2015 **Who's Tommy**
von P. Townshend | Landestheater Linz
- 2014 **Das Wunder von Bern**
M. Lingnau, F. Ramond, G. Mehmert | Stage Entertainment Hamburg
- 2013 **Jesus Christ Superstar**
T. Rice, A. L. Webber | Oper Bonn | von T. Rice, A. L. Webber | Oper Bonn
- 2013 **Les Misérables**
von A. Boublil, C. Schönberg | Theater Magdeburg, Domplatz
- 2012 **Der Ghetto Swinger (UA)**
von K. I. Baulitz, G. Mehmert | Kammerspiele Hamburg
- 2012 **Die Hexen von Eastwick (DE)**
von D. P. Rowe | Musiktheater im Revier Gelsenkirchen
- 2011 **Die Fledermaus**
von J. Strauss | Aalto-Theater Essen
- 2011 **Sunset Boulevard**
von A. L. Webber | Festspiele Bad Hersfeld
- 2011 **Street Scene**
von E. Rice, L. Hughes, K. Weill | Prinzregententheater M^Ä¼nchen, Theaterakademie
- 2010 **Mein Bruder mach beim Tonfilm die Ger^Äusche (UA)**
von G. Mehmert | D^Ä¼sseldorfer Schauspielhaus, Savoy-Kino
- 2009 **The Purple Rose of Cairo**
von W. Allen | Volkstheater Wien
- 2009 **Das Leben des Siegfried (UA)**
von J. von D^Ä¼ffel | Nibelungen-Festspiele Worms
- 2008 **Candide**
von L. Bernstein | Musiktheater im Revier, Gelsenkirchen
- 2008 **Das Missverst^Ändnis**
von A. Camus | Deutsches Theater Berlin, Kammerspiele
- 2007 **Das Ballhaus**
von V. Schmidt nach Le Bal | Volkstheater Wien
- 2007 **Der Theatermacher**
von T. Bernhard | Schauspiel Essen
- 2006 **Der Elefantenmensch**
von B. Pomerance | Metropoltheater M^Ä¼nchen
- 2005 **Der Mann ohne Vergangenheit**
nach A. Kaurism^Äki | Hamburger Kammerspiele
- 2004 **Die Weber**
von G. Hauptmann | Schauburg M^Ä¼nchen
- 2004 **Kleiner Mann, was nun?**
nach H. Fallada | Volkstheater M^Ä¼nchen
- 2003 **Prinzessin Nicoletta (SE)**
von R. Kricheldorf | Theater am Neumarkt Z^Ä¼rich
- 2003 **Blick von der Br^Ä¼cke**
von A. Miller | Schauburg M^Ä¼nchen
- 2002 **On the Town**
von L. Bernstein | Prinzregententheater M^Ä¼nchen, Theaterakademie
- 2002 **Harold & Maude**
von C. Higgins | Schauspielhaus Bochum, Kammerspiele
- 2001 **Shockheaded Peter (Ä?E)**
von P. McDermott, J. Crouch, M. Jaques | Schauspielhaus Graz, Studio
- 2001 **I Hired a Contract Killer**
nach A. Kaurism^Äki | Metropoltheater M^Ä¼nchen
- 2000 **Schnitt ins Fleisch (Ä?E)**

- 2000 von X. Düringer | Schauspielhaus Graz, Studio
Die drei von der Tankstelle
- 1999 von W. Russel | Schauspielhaus Kiel
Blutsbrüder
- 1998 von W. Russel | Schauspielhaus Kiel
Goldberg-Variationen
- 1998 von George Tabori | Städtische Bühnen Osnabrück
Auf Leben und Tod
- 1997 von D. Mamet, E. May, W. Allen | Modernes Theater München
The Black Rider
- 1997 von W. S. Bourroughs, T. Waits | Schauspielhaus Kiel
Elektra
- 1996 von Euripides | Städtische Bühnen Augsburg
Madame Pompadour
- 1996 von L. Fall | Landestheater Coburg
Diva
- 1995 von D. Dobbrow | Schauspielhaus Bochum
Ein Winter unterm Tisch
- 1994 von R. Topor | Kleines Theater Landshut
Die Zauberflöte
- 1994 von W. A. Mozart | Volkstheater Rostock
Mann ist Mann
- 1993 von B. Brecht | Städtische Bühnen Augsburg
Blah, Blah, Blah - die Lyrics von Ira Gershwin
- 1992 von G. Mehmert | Teamtheater Tankstelle, München
Clavigo
- 1992 von J.W. v. Goethe | Prinzregententheater München, Einspielraum
Marry Me a Little (DE)
- 1991 nach St. Sondheim | Thüringer Landestheater Rudolstadt
Weißt du, die Sache ist die
- 1991 von K. Campbell | Feierwerk München
Epiphanie
- 1991 von L. J. Carlino | Theater in der Reithalle, München (Regiediplom)

Sonstiges

- 2020 künstlerische Leitung CAMPUS 3303 Silvaplana, CH
- 2003 Professur für Szene und Regie an der Folkwang-Universität der Künste
- 1999 - 2002 Lehrbeauftragter Bayerische Theaterakademie