

Daniela Löffner

Regisseurin

Kontakt

Judith Weißenborn
 Felix Bloch Erben GmbH & Co. KG
 +49-(0)30-313 90 28
 weissenborn@felix-bloch-erben.de

Jahrgang 1980

Ausbildung

2007 - 2008 Regieassistentin am Düsseldorfer Schauspielhaus
 2004 - 2007 Regieassistentin am Theater Freiburg
 2003 - 2004 Gastassistenzen am Theater Freiburg
 2003 - 2003 Regiehospitanzen am Theater Freiburg
 2001 - 2002 Lehrerin Centro de lenguas y Intercambio Cultural, International House, Sevilla, Spanien

Auszeichnungen

2023 "Einsame Menschen" | Nominierung für den Friedrich-Luft-Preis
 2016 "Väter und Söhne" | Einladung zum Berliner Theatertreffen
 2014 "Kinder der Sonne" & "Sturm" | Kurt Hübner Regiepreis
 2013 "Kinder der Sonne" | Einladung zum Festival Radikal jung
 2011 "Demian" | Nominierung Faustpreis
 2010 "Im Wald ist man nicht verabredet" | Einladung zu den Autorentheatertagen in Berlin
 2008 "Siebzehn" | Einladung zu "Augenblick mal" Berliner Theatertreffen der Jugend
 mehrere Nominierungen als Nachwuchskünstlerin und Inszenierung des Jahres

Theater (Auswahl)

2024 **Die Jagd**
 von Thomas Vinterberg | Staatsschauspiel Dresden

2024 **John Gabriel Borkman**
 von Henrik Ibsen | Staatstheater Stuttgart

2023 **Lulu**
 von Frank Wedekind | Staatsschauspiel Dresden

2023 **Sylvia und Sybille**
 nach Christa Winsloe | Übersetzung von Daniela Löffner | Staatsschauspiel Dresden

2023 **Am Strand der weiten Welt**
 von Simon Stephens | Deutsches Theater Berlin

2022 **Das Licht der Welt**
 von Raphaela Bardutzky | Theater Heidelberg

2021 **Einsame Menschen**
 von Gerhard Hauptmann | Übersetzung von Daniela Löffner | Deutsches Theater Berlin

2020 **Der Zauberberg**
 von Thomas Mann | Staatsschauspiel Dresden

2019 **Franziska Linkerhand**
 von Brigitte Reimann | Bearbeitung von Daniela Löffner | Deutsches Theater Berlin

2018 **Sommergäste**
 von Maxim Gorki | Deutsches Theater Berlin

2017 - 2024 Hausregisseurin am Staatsschauspiel Dresden

2017 **Professor Bernhardt**

- 2017 von Arthur Schnitzler | Schauspielhaus Dresden
Farm der Tiere
- 2016 von George Orwell | Bearbeitung von Daniela Löffner | D?sseldorfer Schauspielhaus
Mephisto
- 2016 von Klaus Mann | Bearbeitung von Daniela Löffner | Schauspielhaus Bochum
Nathan der Weise
- 2015 von Ephraim Lessing | Schauspielhaus Z?rich
V?ter und S?hne
- 2015 von Iwan Turgenjew | Deutsches Theater Berlin
Die M?we
- 2015 von Anton Chekhov | Stadttheater Freiburg
Jede Stadt braucht ihren Held
- 2015 von Philipp L?hle | Deutsches Theater Berlin
Hexenjagd
- 2014 von Arthur Miller | Schauspielhaus Bochum
L?cherliche Finsternis
- 2014 von Wolfram Lotz | Deutsches Theater Berlin
Sommernachtstraum
- 2014 von William Shakespeare | Schauspielhaus Z?rich
Mein Kampf
- 2014 von George Tabori | Staatstheater Braunschweig
Agnes
- 2014 von Peter Stamm | Bearbeitung und Fassung von Daniela Löffner | Schauspielhaus Z?rich
Alltag und Ekstase
- 2013 von Rebekka Kriecheldorf | Deutsches Theater Berlin
Die sch?nen Tage von Aranjuez
Residenztheater M?nchen
- 2013 **Sturm**
Staatstheater Braunschweig
- 2012 **Kinder der Sonne**
Schauspielhaus Z?rich
- 2012 **Besuch der alten Dame**
Staatstheater Braunschweig
- 2012 **Das Versprechen**
von Friederich D?rrenmatt | Bearbeitung und Fassung von Daniela Löffner | Schauspielhaus Z?rich
- 2011 **Das Ding**
von Philipp L?hle | Deutsches Theater Berlin
- 2011 **Kabale und Liebe**
Staatstheater Braunschweig
- 2011 **T?ter**
von Thomas Jonigk | Schauspielhaus Z?rich
- 2011 **Liliom**
von Frank Molnar | Staatstheater Braunschweig
- 2010 **Wildente**
von Henrik Ibsen | D?sseldorfer Schauspielhaus
- 2010 - 2014 Hausregisseurin am Staatstheater Braunschweig
- 2010 **Aller Tage schwarzer Kater**
von Anne Nather | Staatstheater Braunschweig
- 2010 **Demian**
von Hermann Hesse | Fassung und Bearbeitung von Daniela Löffner | D?sseldorfer Schauspielhaus
- 2010 **Bleib mein schlagendes Herz**
von Juliane Kann | Schauspiel Frankfurt
- 2009 **Im Wald ist man. nicht verabredet**
von Anne Nather | Schauspielhaus Z?rich

- 2009 **Verlassen**
von Tina Müller | D?sseldorfer Schauspielhaus
- 2009 **Happy**
von Doris Dörte | Theater Ingolstadt
- 2008 **Piaf. Keine Tränen**
von Juliane Kann | D?sseldorfer Schauspielhaus
- 2008 **Siebzehn**
von Juliane Kann | D?sseldorfer Schauspielhaus
- 2007 **Der Kissenmann**
von Martin Mc Donagh | D?sseldorfer Schauspielhaus
- 2006 **Phaidras Liebe**
nach Sarah Kane | Film mit Nadine Gayersbach | Theater Freiburg